



Vlaamse Biodanzaschool

Basisprogramma opleidingen

erkend door de Internationale Biodanza Federatie (IBF)



International
Biodanza
Federation

Jaar 1

Het eerste jaar is een algemene en multidisciplinaire benadering van de menswetenschappen in relatie tot de theoretische fundamenteën van Biodanza.

Het is een instapjaar, instromen is in overleg steeds mogelijk.

1. Definitie en theoretisch model van Biodanza®.
2. Biocentrisch principe en vitaal onbewustzijn
3. De vivencia
4. Fysiologische aspecten van Biodanza®.
5. Biologische aspecten van Biodanza®.
6. Psychologische aspecten van Biodanza®.
7. Mythische en filosofische antecedenten van Biodanza®.
8. Identiteit en integratie
9. Trance en regressie
10. Contact en strelingen

Jaar 2

Het tweede jaar is de specifieke benadering van Biodanza, van de mechanismen, de effecten en de mogelijke toepassingsgebieden. Het is de kern van de opleiding.

Instromen kan eventueel na overleg. Studenten beleven een intens verdiepings- en integratieproces.

11. Menselijke beweging
12. Vitaliteit
13. Seksualiteit
14. Affectiviteit
15. Creativiteit
16. Transcendentie

17. Werkingsmechanismen van Biodanza®.
18. Toepassingen en uitbreidingen van Biodanza®.
19. Biodanza®, Ars Magna
20. Biodanza® en sociale actie

Jaar 3

Dit jaar ligt de nadruk op bewegingsleer, muzikaleer, groepsdynamiek en de methodologie van Biodanza.

Je leert de betekenis van muziek, en om Biodanzalessen te ontwerpen, te begeleiden en te organiseren.

21. Muziek in Biodanza®.
22. Methodologie I (Muzikale semantiek)
23. Methodologie II (De Biodanza® sessie)
24. Methodologie III (De Biodanza® sessie, vervolg)
25. Methodologie IV (wekelijkse cursus en Biodanza® workshop)
26. Methodologie V (De Biodanza® groep)
27. Methodologie VI (Criteria voor ontwikkeling in Biodanza®)
28. Methodologie VII (Officiële catalogus van Biodanza® oefeningen)